

Certificado

Hilario

ARTES, LETRAS & OFICIOS

Buenos Aires 31 de julio de 2013

Iglesia y plaza del Pilar

Leyenda: **769 Iglesia y plaza del Pilar, año 1870.** Foto Moody y Cía. Buenos Aires. Ca. 1890.
Gelatina de plata. Buen estado.

Esta imagen fue utilizada por el arquitecto e historiador Andrés Millé como ilustración de su libro *“La Recoleta de Buenos Aires. Una visión del siglo XVIII”* (Buenos Aires. 1952), lámina frente a la p. 64. La empresa de Millé fue la encargada de realizar los trabajos de restauración del templo ejecutados en 1930. Dada su formación intelectual, para llevar a cabo tan importante tarea se nutrió de toda la información disponible (planos, pinturas, dibujos, litografías y fotografías), quitando los agregados posteriores de la construcción, los que afeaban el conjunto y le quitaban su rigor histórico.

A la izquierda del templo se advierte la fachada del Asilo de Mendigos, donde hoy se encuentra el Centro Cultural Recoleta.

Sobre la casa editora, Moody y Cía., digamos que en 1884, en plena expansión del mercado de la fotografía, se instaló sobre la calle Corrientes 627/635 de Buenos Aires, con librería y fotografía. La gran contribución de Moody a la iconografía argentina fue la edición de álbumes de vistas con material comprado a distintos fotógrafos, además de la edición de copias fotográficas, las que estaban identificadas con un número y un título. Se explica así que hacia fines de la década de 1880, cuando se habría copiado esta imagen tomada en el año 1870.



Medidas: 17 x 23,3 cm.

Pieza enmarcada. Ex colección Andrés Millé.

Don Hilario
Director